



**KARMAN**  
REPUBLIC



# THE SILENT FORCE

La natura si riprende i propri spazi, come certe piante che emergono sui marciapiedi o sulle vecchie mura.

Se non più molestate dall'incessante azione umana, dilagano.

Come in un contenzioso perenne, mai risolto, la natura è lì a sfidarci.

Una città, se improvvisamente abbandonata, dopo qualche decennio la ritroveremmo completamente invasa dagli elementi.

Scene che dovrebbero far riflettere, perché questo pianeta non appartiene soltanto a noi umani.

È un fenomeno che rappresenta un messaggio di speranza per il futuro e, nel contempo, lo stimolo per un maggior rispetto ed una maggior cura nei confronti dell'ambiente.

*Nature is taking its spaces back, just as certain plants emerging on pavements or on old walls do.*

*If no longer harassed by incessant human action, they spread like wildfire.*

*As in a perennial dispute that is never resolved, nature is there to challenge us.*

*If a city were suddenly abandoned, it would find itself completely overrun in few decades.*

*Scenes that should give us food for thought, since this planet does not belong to us humans alone.*

*A phenomenon that holds a message of hope for the future, at the same time championing greater respect and more care for the environment.*



# LADYD

design matteo ugolini



# Lady D

design matteo ugolini

Materiale anticonformista che preserva l'eleganza e la classe di un lampadario di cristallo, così come la principessa del Galles, di alto lignaggio ma dai modi semplici e sinceri.

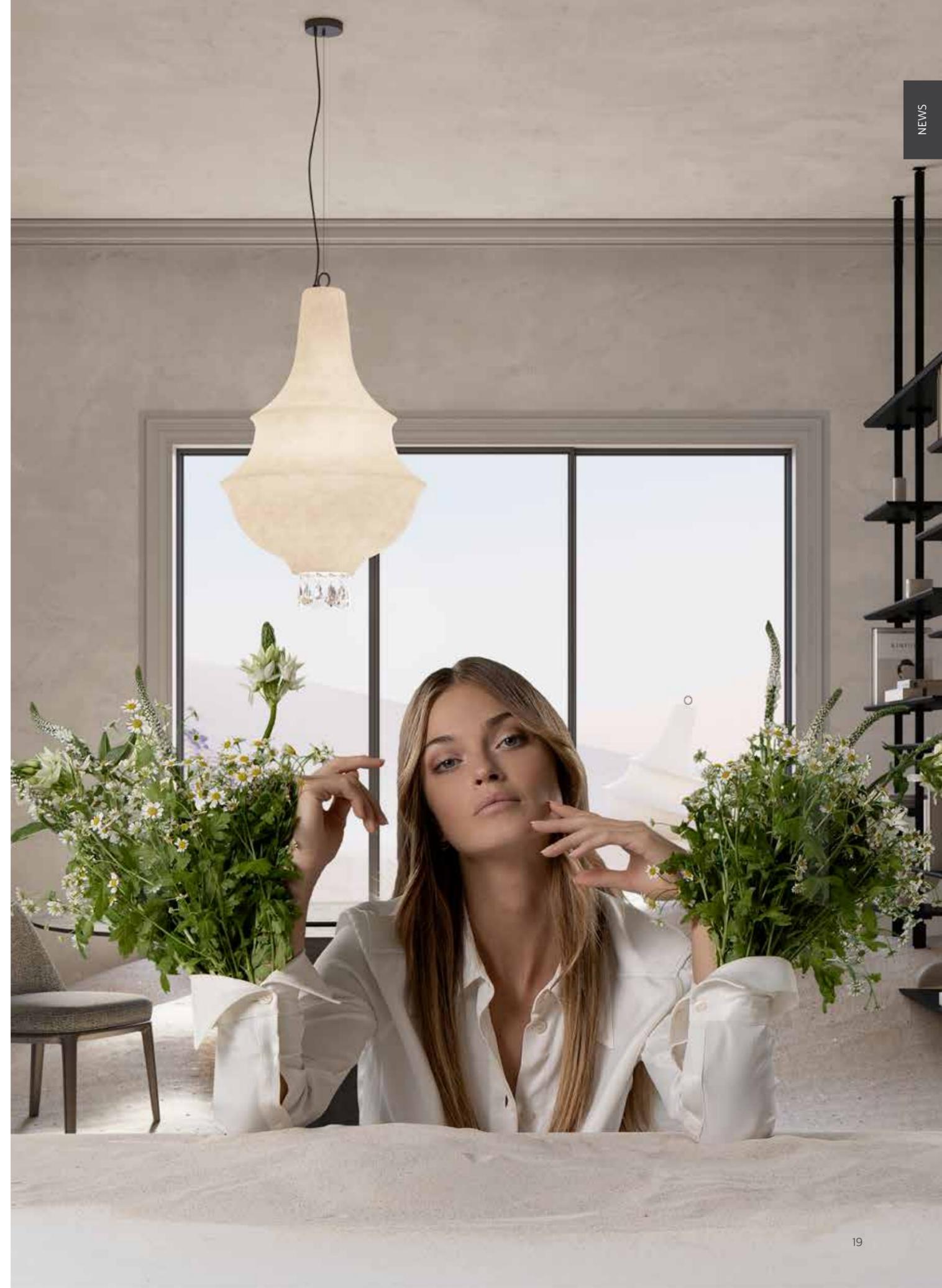
La forma del diffusore è un corpo di vetroresina bianca che esalta la silhouette della collezione da cui nella versione sospensione pendono gocce di cristallo.

La versione da terra non ha i pendagli in cristallo e si sposta grazie ad un anello sulla cima del diffusore.

*A hanging lamp in a unconventional material that retains all the elegance and class of a crystal chandelier, just like the Princess of Wales, of high lineage but with a simple, sincere demeanour.*

*The white fiberglass diffuser shape enhances the collection silhouette from which crystal drops hang in the pendant version.*

*The floor version, without the crystal drops, can be moved thanks to a ring on the top of the diffuser.*

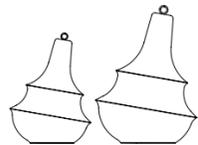




Struttura in vetroresina bianca opaca  
Structure in matt white fiberglass

**HP304PBINT**  
cm Ø47 H66

**HP304GBINT**  
cm Ø65 H89



lampada da terra / floor lamp  
lx max 18W E27

Versioni disponibili: SOSPENSIONE / TERRA / OUTDOOR  
Available versions: PENDANT / FLOOR / OUTDOOR



**LADY D**  
design  
matteo ugolini

**LADY D**  
design  
matteo ugolini



Struttura in vetroresina bianca opaca  
Structure in matt white fiberglass

**SE304PBINT**  
cm Ø48 H78

**SE304GBINT**  
cm Ø66 H107

sospensione/pendant  
lx max 18W E27





LADY D  
design  
matteo ugolini

## LADY D

design  
matteo ugolini

Struttura in vetroresina bianca opaca  
*Structure in matt white fiberglass*

**SE304PBINT**  
cm Ø48 H78

**SE304GBINT**  
cm Ø66 H107

sospensione/pendant  
lx max 18W E27





LADY D  
design  
matteo ugolini

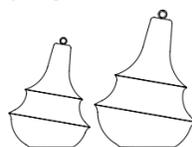


Struttura in vetroresina bianca opaca  
Structure in matt white fiberglass

**HP304PBEXT**  
cm Ø47 H66

**HP304GBEXT**  
cm Ø65 H89

Lampada da terra / floor lamp  
1x max 18W E27  
IP55



Struttura in vetroresina bianca opaca  
Structure in matt white fiberglass

**SE304PBEXT**  
cm Ø48 H78

**SE304GBEXT**  
cm Ø66 H107

sospensione/pendant  
1x max 18W E27  
IP55



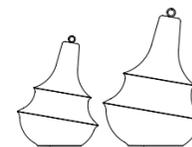
**LADY D**  
design  
matteo ugolini



Struttura in vetroresina bianca opaca  
Structure in matt white fiberglass

**HP304PBEXT**  
cm Ø47 H66

**HP304GBEXT**  
cm Ø65 H89



Lampada da terra / floor lamp  
lx max 18W E27  
IP55



**LADY D**  
design  
matteo ugolini

# AIRTEK ONE

design edmondo testaguzza



# Airtek One

design edmondo testaguzza

Dopo Stant, prosegue la mia personale ricerca finalizzata alla definizione di una dimensione poetica, nel contesto delle tecnologie dei sistemi d'illuminazione: la bellezza insita nella meccanica della macchina strutturale e la sottile tensione che si avverte lungo i filanti e brillanti profili in alluminio ne sono dimostrazione.

È un'estetica del costruire per pura sottrazione.

L'idea di una luce liberata da vincoli di ogni sorta: pura, essenziale, estremamente funzionale, in grado di articolarsi liberamente nello spazio.

*After Stant, my personal research aimed at defining a poetic dimension continues, in the context of light system technologies: the beauty inherent in the mechanics of the structural machine and the subtle tension perceivable along the wires and the shiny aluminum profiles are proof of this.*

*It is an aesthetic of construction by pure subtraction.*

*The idea of a light freed from all kinds of constraints: pure, essential, extremely functional, and able to articulate itself freely in the space.*



Faretto in alluminio anodizzato semi-lucido o nero opaco  
Spotlight in semi-glossy or matt black aluminum



**AC303T3F19** (semi- lucido - semi glossy)  
**AC303N3F19** (nero opaco - matt black)  
3x3 cm h 12,5 cm

24v 2,9W 351 lumen CRI>90  
Angolo di apertura / beam 19°  
non dimmerabile - not dimmable



## AIRTEK ONE

design  
edmondo testaguzza



## AIRTEK ONE

design  
edmondo testaguzza



Struttura in alluminio anodizzato semi-lucido o nero opaco  
*Structure in semi-glossy or matt black anodised aluminum*

Possibilità di creare composizioni custom.  
*Available as custom compositions.*

17W/m 2000 Lumen/m, 3000K, CRI>90

Faretti disponibili in alluminio anodizzato semi-lucido o nero opaco  
*Available spotlight in semi-glossy or matt black aluminum*

Versioni disponibili: SOSPENSIONE / SOFFITTO  
*Available versions: PENDANT / CEILING*

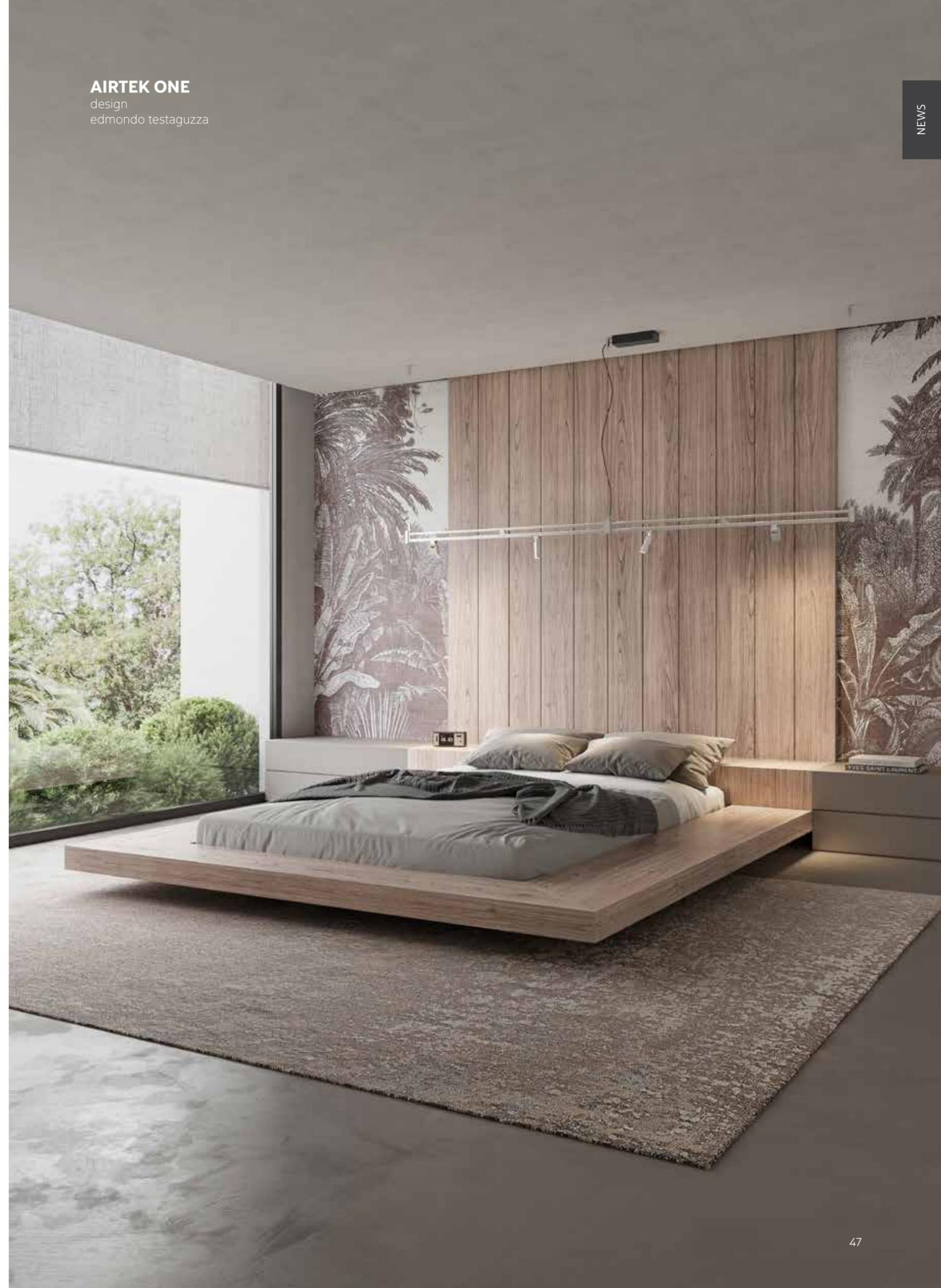


**AIRTEK ONE**  
design  
edmondo testaguzza





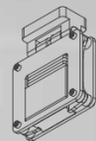
**AIRTEK ONE**  
design  
edmondo testaguzza





Faretto in alluminio anodizzato semi-lucido o nero opaco  
Spotlight in semi-glossy or matt black aluminum

**AC303T2F40** (semi-lucido - semi glossy)  
**AC303N2F40** (nero opaco - matt black)  
8x2,5 cm h 10 cm



24v 4,4W 523 lumen CRI>90  
Angolo di apertura / beam 40°  
Angoli di apertura disponibili / available beam 6° - 25°  
non dimmerabile - not dimmable

**AIRTEK ONE**  
design  
edmondo testaguzza







**AIRTEK ONE**  
design  
edmondo testaguzza



Faretto in alluminio anodizzato semi-lucido o nero opaco  
*Spotlight in semi-glossy or matt black aluminum*

**AC303T1F40** (semi-lucido - *semi glossy*)  
**AC303N1F40** (nero opaco - *matt black*)  
 3x5 cm h 8 cm

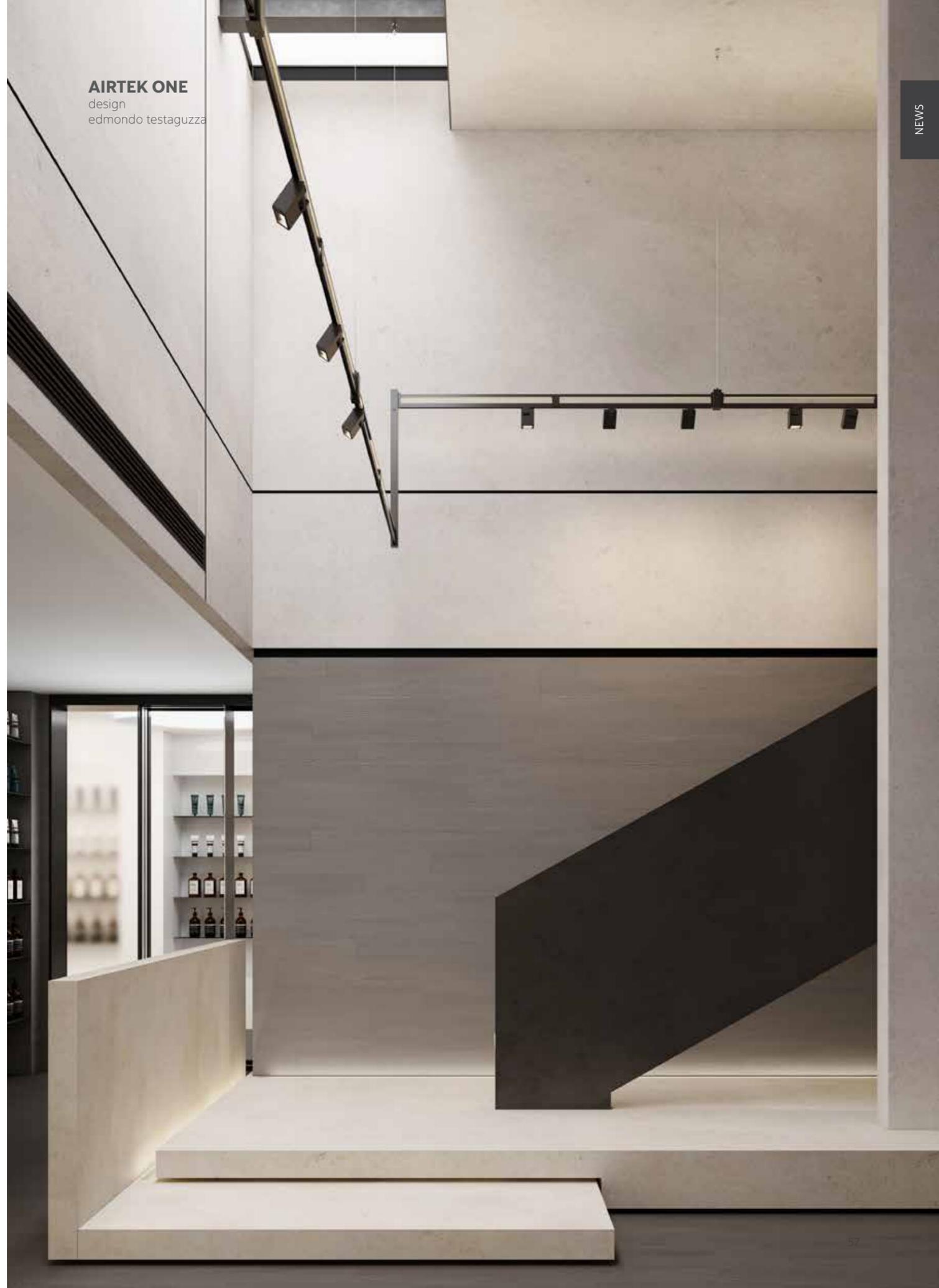


24v 3W 373 lumen CRI>90  
 Angolo di apertura / *beam 40°*  
 Angoli di apertura disponibili / *available beam 6° - 25°*  
 non dimmerabile - *not dimmable*





**AIRTEK ONE**  
design  
edmondo testaguzza



# ATMOSPHERE

design matteo ugolini

NEWS



# Atmosphere

design matteo ugolini

A OGNI SINGOLO FILO D'ERBA  
È DESTINATA ALMENO UNA GOCCIA DI RUGIADA.

(PROVERBIO CINESE)

Un filo d'erba con una goccia di rugiada, una sfera riflettente in perfetto equilibrio sulla sommità.

Il filo d'erba oscilla al vento, ma la goccia resta al suo posto: questa l'ispirazione di Matteo Ugolini per la lampada outdoor/indoor da terra "Atmosphere", semplicemente soffermandosi a osservare i fenomeni della natura.

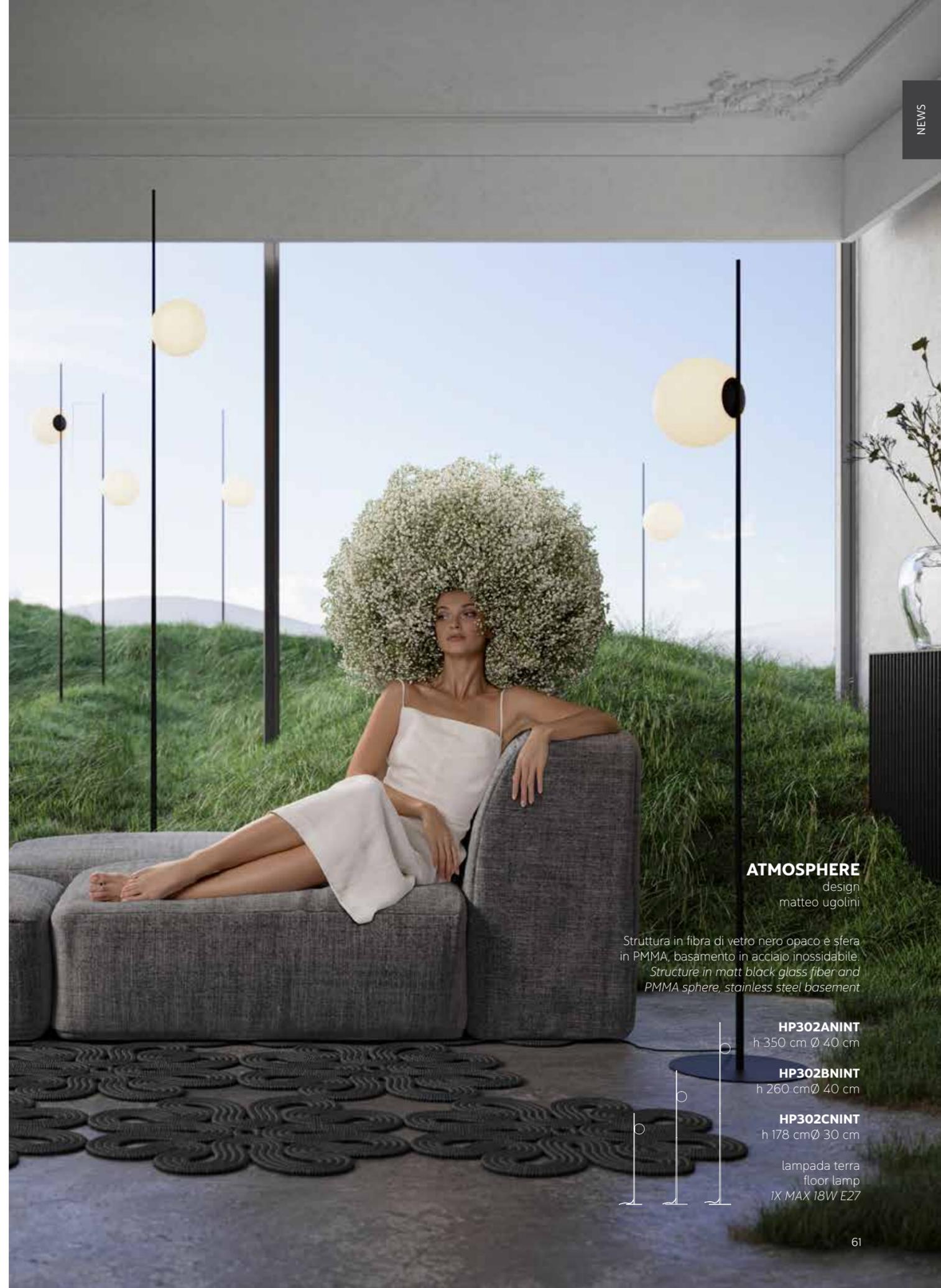
FOR EACH BLADE OF GRASS  
THERE IS AT LEAST ONE DROP OF DEW.

(CHINESE PROVERB)

*A blade of grass with a drop of dew, a reflective sphere perfectly balanced on the top.*

*The blade of grass sways in the wind, but the dewdrop remains in place. This is Matteo Ugolini's inspiration for the "Atmosphere" outdoor/indoor floor lamp: simply stopping to watch the wonders of nature.*

*The blade of grass, of different heights, is a knurled metal bar painted white, resting on a square metal base, while the dewdrop is a luminous spherical element in PVC.*



## ATMOSPHERE

design  
matteo ugolini

Struttura in fibra di vetro nero opaco e sfera in PMMA, basamento in acciaio inossidabile.  
Structure in matt black glass fiber and PMMA sphere, stainless steel base

**HP302ANINT**  
h 350 cm Ø 40 cm

**HP302BNINT**  
h 260 cm Ø 40 cm

**HP302CNINT**  
h 178 cm Ø 30 cm

lampada terra  
floor lamp  
1X MAX 18W E27



**ATMOSPHERE**

design  
michele ugolini



**ATMOSPHERE**

design  
matteo ugolini



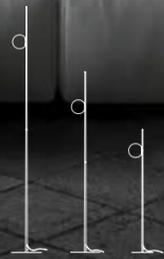
Struttura in fibra di vetro  
bianco opaco e sfera in  
PMMA, basamento in  
acciaio  
Structure in matt white  
glass fiber, sphere in  
PMMA, steel basement

**HP302ABINT**  
h 350 cm Ø 40 cm

**HP302BBINT**  
h 260 cm Ø 40 cm

**HP302CBINT**  
h 178 cm Ø 30 cm

lampada terra  
floor lamp  
1X MAX 18W E27





## ATMOSPHERE

design  
matteo ugolini



Struttura in fibra di vetro  
e sfera in PMMA.  
*Structure in glass fiber  
and PMMA sphere.*

**PL302CBEXT** (bianco opaco/matt white)  
**PL302CNEXT** (nero opaco/matt black)  
h 178 cm  
1X MAX 18W E27  
IP 44

Versioni disponibili:  
TERRA / SOFFITTO / OUTDOOR  
*Available versions:*  
FLOOR / CEILING / OUTDOOR





**ATMOSPHERE**  
design matteo ugolini

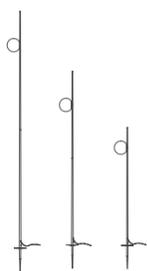
Struttura in fibra di vetro bianco opaco e sfera in PMMA  
Structure in matt white glass fiber and PMMA sphere

**HP302DBEXT**  
h 355 cm

**HP302EBEXT**  
h 260 cm

**HP302FBEXT**  
h 178 cm

1X MAX 18W E27  
picchetto / stake  
IP55



**HP302GBEXT**  
h 355 cm

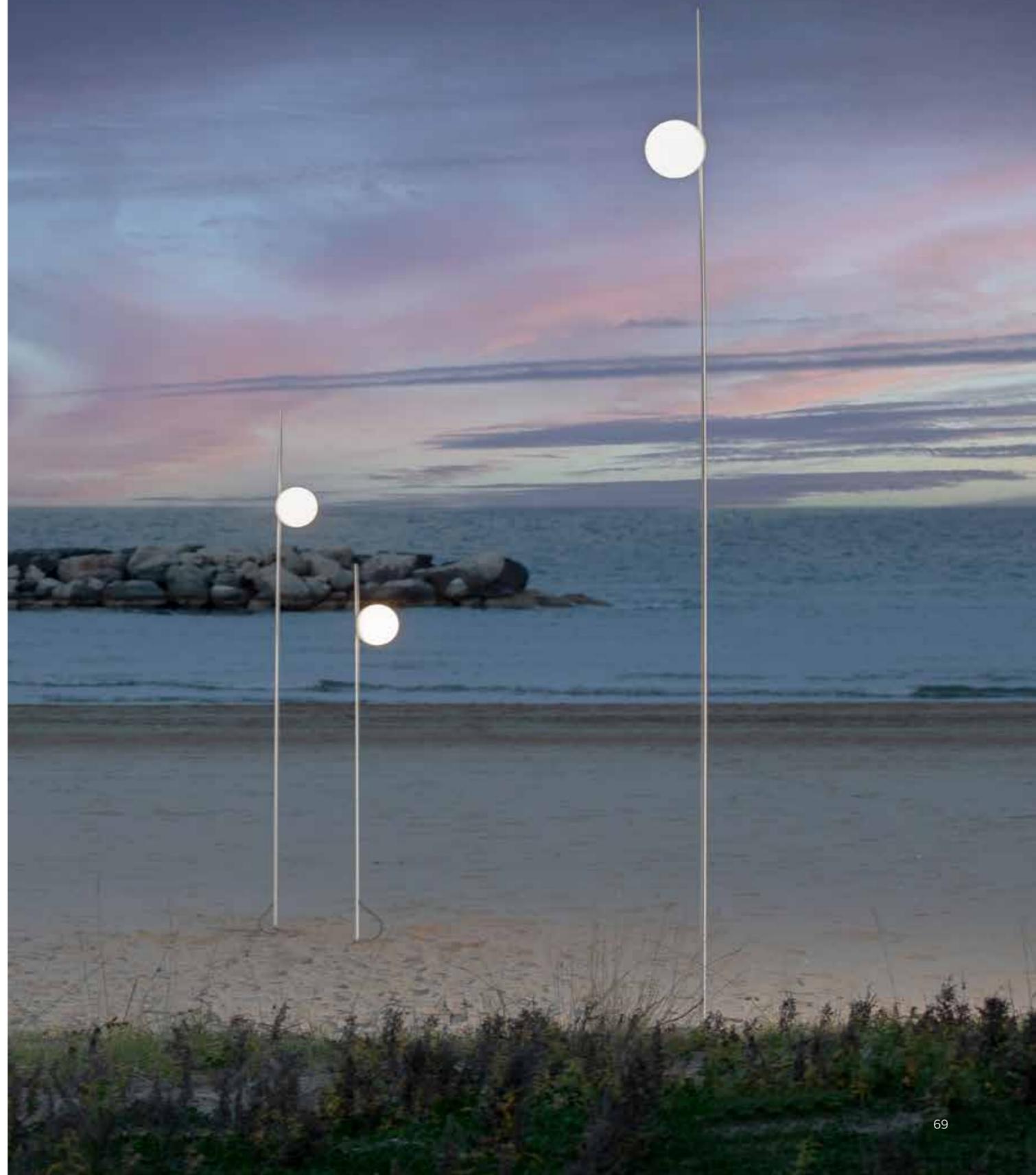
**HP302HBEXT**  
h 260 cm

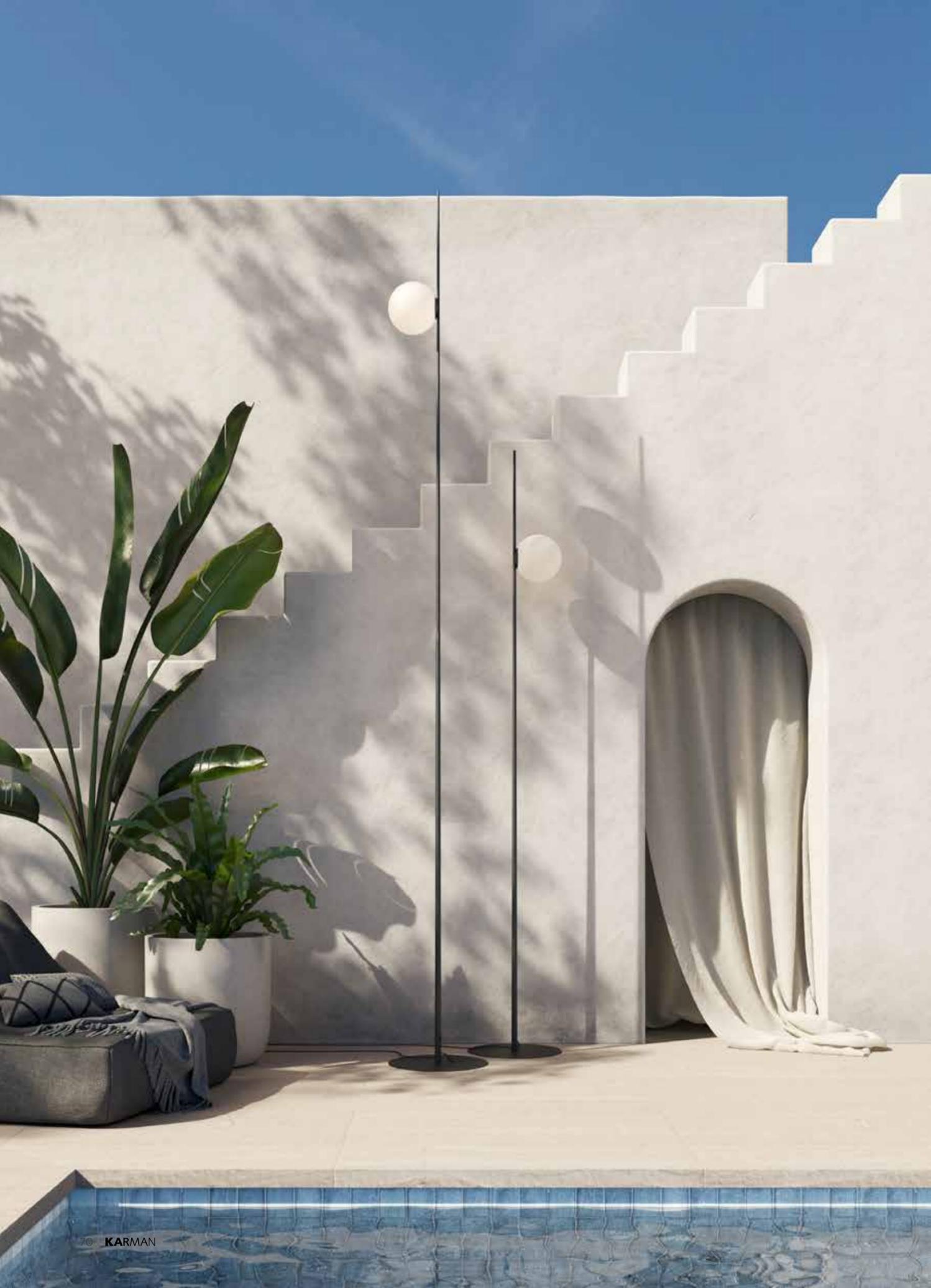
**HP302LBEXT**  
h 178 cm

1X MAX 18W E27  
attacco a terra  
ground fastening  
IP55



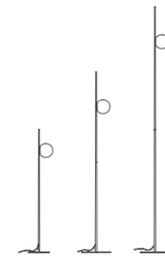
**ATMOSPHERE**  
design  
matteo ugolini





## ATMOSPHERE

design  
matteo ugolini



Struttura in fibra di vetro e sfera in  
PMMA, basamento in acciaio  
*structure in glass fiber, sphere in  
PMMA, steel basement*

**HP302ABEXT** (bianco opaco/matt white)  
**HP302ANEXT** (nero opaco/matt black)  
h 355 cm Ø 40 cm

**HP302BBEXT** (bianco opaco/matt white)  
**HP302BNEXT** (nero opaco/matt black)  
h 260 cm Ø 40 cm

**HP302CBEXT** (bianco opaco/matt white)  
**HP302CNEXT** (nero opaco/matt black)  
h 178 cm Ø 30 cm

IX MAX 18W E27  
IP55





**ATMOSPHERE**

design  
matteo ugolini

## ATMOSPHERE

design  
matteo ugolini



## ATMOSPHERE

design  
matteo ugolini

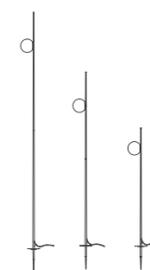
Struttura in fibra di vetro nero opaco e sfera in PMMA  
Structure in matt black glass fiber and PMMA sphere

**HP302DNEXT**  
h 355 cm

**HP302ENEXT**  
h 260 cm

**HP302FNEXT**  
h 178 cm

1X MAX 18W E27  
picchetto / stake  
IP55

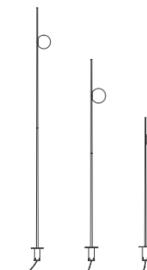


**HP302GNEXT**  
h 355 cm

**HP302HNEXT**  
h 260 cm

**HP302LNEXT**  
h 178 cm

1X MAX 18W E27  
attacco a terra /  
ground fastening  
IP55



# TURN IT

design rocco este

E' la luce la sola protagonista della collezione Turn it, per favorire la massima integrazione della luce nell'architettura e nello spazio.

Una lama affilata, una linea unificante.

Un raggio sospeso a legare le pareti in un connubio.

Ogni profilo porta e avvolge la lineare barra luminosa strip led. Grazie a un meccanismo semplice e intuitivo, la barra, ruotando sue due perni alle estremità nella versione a parete, disegna differenti configurazioni di luce, diretta o riflessa, nello spazio.

*Light is the only protagonist of the Turn It collection, promoting a seamless integration of light in architecture and space.*

*A sharp blade, a joining line. A suspended beam, bonding the walls.*

*Every profile carries and surrounds the strip LED linear light bar. With a simple, intuitive mechanism, the bar rotates onto two end pivots, in the wall-mounted version, and draws different direct or reflected light configurations in the surrounding space.*





**TURN IT**  
design  
rocco este



Struttura in alluminio verniciato nero o bianco opaco  
*Matt black or matt white painted aluminum structure*

Versioni disponibili: SOSPENSIONE / PARETE  
*Available versions: PENDANT / WALL*

**AP305B1INT** (bianco/white)  
**AP305N1INT** (nero/black)  
 applique / wall lamp  
 L. 150cm - 21W 2475 lumen  
 CRI>90



**TURN IT**  
 design  
 rocco este



Un elemento continuo, singolo o modulare, orizzontale o verticale.  
La struttura a sospensione è modulare e componibile secondo varie combinazioni grazie a giunti angolari e lineari, oltre la possibilità di inserire faretti dal basso, grazie a un sistema a scorrimento, all'interno del profilo.

Con più elementi di Turn It si possono creare innumerevoli configurazioni per ogni esigenza progettuale.

*A continuous, single or modular, horizontal or vertical element.*

*The suspension structure is modular and can be composed according to different combinations, with angle or linear joints. Also, floodlights can be added, through a sliding system inside the profile.*

*Different Turn It elements can be combined to create endless combinations, for any interior design project.*



**TURN IT**  
design  
rocco este

## TURN IT

design  
rocco este

Struttura componibile in alluminio verniciato  
nero o bianco opaco  
*Modular structure in paint matt black  
or white aluminum*

14W/m 1650 lumen/m  
3000K 24V CRI>90

Faretti disponibili in alluminio verniciato nero  
o bianco opaco  
*Available spotlight in matt black or matt  
white aluminum*





**TURN IT**  
design  
rocco este





**TURN IT**  
design  
rocco este





**TURN IT**  
design  
rocco este



**TURN IT**  
design  
rocco este





Faretto in alluminio verniciato nero o bianco opaco  
*Spotlight in white or matt black painted aluminum*

**AC305BBF50** (bianco opaco - *matt white*)  
**AC305NNF50** (nero opaco - *matt black*)  
 Ø3 cm h 10 cm



24v 4,5W 400 lumen CRI>93  
 Angolo di apertura / *beam* 50°  
 Angoli di apertura disponibili / *available beam* 36°  
 non dimmerabile - *not dimmable*

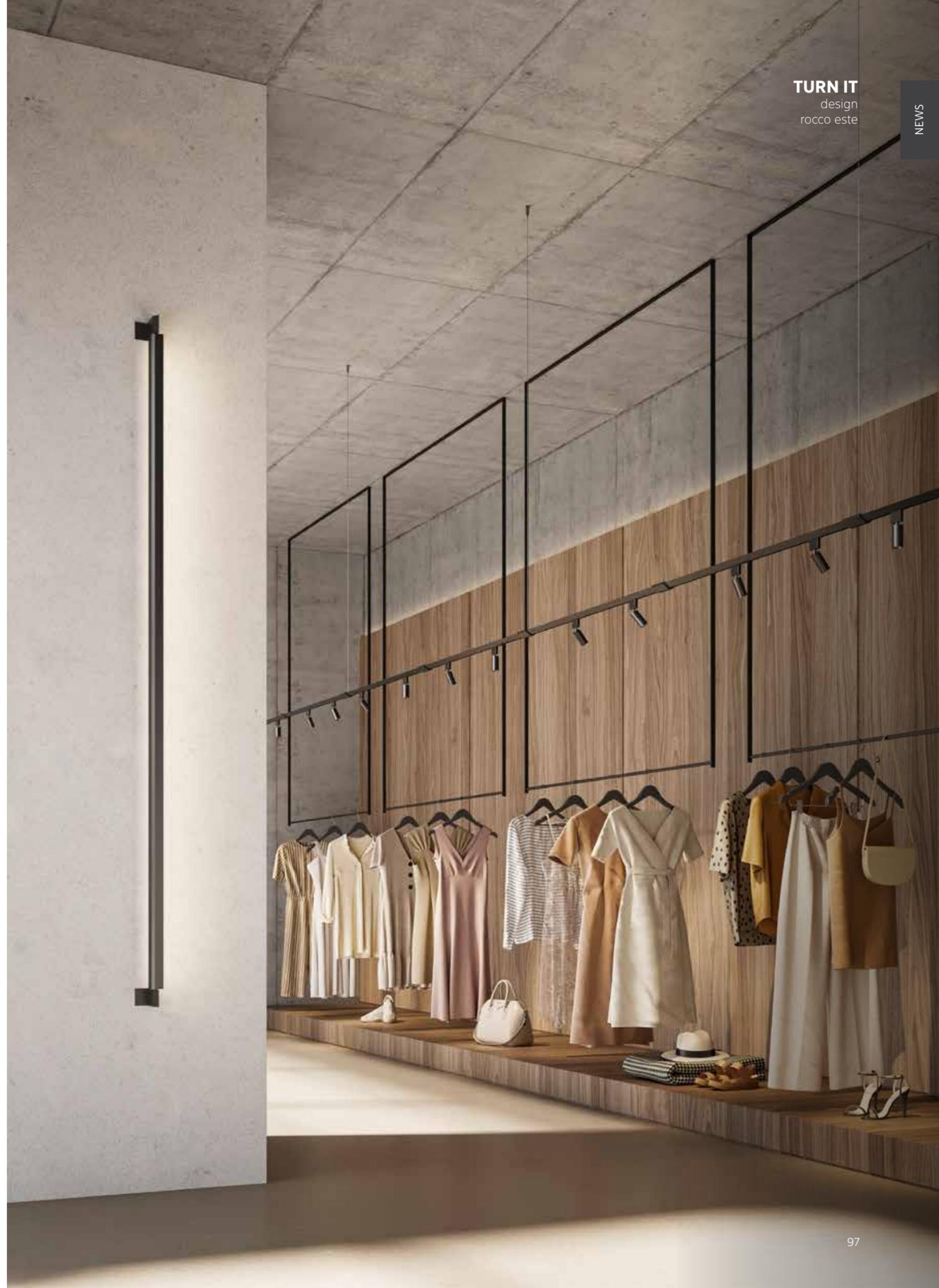
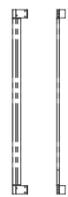




Struttura in alluminio verniciato nero o bianco opaco  
*Matt black or matt white painted aluminum structure*

**AP305B2INT** (bianco opaco/matt white)  
**AP305N2INT** (nero opaco/matt black)  
 applique / wall lamp

L. 200cm - 28W 3300 lumen  
 CRI>90



*Concept: matteo ugolini / adv media lab*  
*Photo: factory snc / oddo boni / studio leon*  
*Image: eido visual / matteo avaltroni*  
*Layout: adv media lab*  
*Print: arti grafiche stibu*





© **KARMAN** 2023

Fossombrone PU - Italy  
phone +39 0721 715042 r.a.  
[www.karmanitalia.it](http://www.karmanitalia.it)

