

Nesso Nessino

Giancarlo Mattioli
Gruppo architetti urbanisti città nuova
1967

Nesso è un'icona del design italiano degli anni 60, un decennio di conquista della modernità in cui il design ridisegna il paesaggio domestico attarverso le prime applicazioni delle materie plastiche. Innovativa e democratica, la sua forma espressiva ispirata alla natura interpreta e sfida la tecnologia produttiva industriale.

Materiali

Corpo e diffusore in tecnopolimero.

Nesso is an icon of Italian design from the '60s, a decade that heralded the conquest of modernity in which design redefined the domestic landscape through the first uses of plastics. Innovative and democratic, its expressive form inspired by nature interprets and challenges industrial manufacturing technology.

Materials

Technopolymer body and diffuser.

Nesso est une icône du design italien des années 1960, une décennie de conquête de la modernité au cours de laquelle le design a redessiné le paysage domestique grâce aux premières applications des matières plastiques. Innovante et démocratique, sa forme expressive inspirée de la nature interprète et défie la technologie de production industrielle.

Matériaux

Corps et diffuseur en technopolymère.

Nesso ist eine Ikone des italienischen Designs der 60er Jahre, einem Jahrzehnt, in dem die Moderne Einzug hielt und das Design die häusliche Landschaft durch die ersten Anwendungen von Kunststoff neu gestaltete. Ihre ausdrucksstarke, von der Natur inspirierte, innovative und demokratische Form interpretiert die industrielle Produktionstechnik und fordert sie heraus.

Materialien

Leuchtenkörper und Diffusor aus Technopolymer.

Nesso es un ícono del diseño italiano de los años sesenta, una década de conquista de la modernidad en la que el diseño reinterpreta el paisaje doméstico a través de las primeras aplicaciones de materiales plásticos. Innovadora y democrática, su forma expresiva inspirada en la naturaleza interpreta y desafía la tecnología de producción industrial.

Materiales

Cuerpo y difusor de tecnopolímero.



Nesso, Nessino

Light emission



Awards

1965 – 1° Premio Concorso
Studio Artemide/Domus
Milano (Italia)

Museums

Twentieth Century Design Collection
of the Metropolitan Museum of Art
New York (US)

Design Collection of the Museum
of Modern Art – New York (US)

The Denver Art Museum
Denver (Colorado, US)

The Israel Museum – Jerusalem (Israel)

Musée des Arts Décoratifs de Montréal
Montréal (Canada)

Museo Permanente del Design Italiano
1945-1990 – Triennale di Milano
Milano (Italia)

Colours



White



Orange

Dimensions

Nesso: Ø210 base x Ø540 diffuser x 340h
Nessino: Ø125 base x Ø320 diffuser x 223h



LED



Photo by Miro Zagnoli