

Shine / Table rectangulaire plateau en teck
225x100
Design / Arik Levy

Test

EN581-1 / EN581-3

Réalisée entièrement en aluminium, la collection Shine d'Arik Levy est une collection aux lignes modernes et essentielles, destinée à la fois aux secteurs résidentiel et contract. L'union entre un design sans hésitation et l'aluminium transmet à la fois une sensation de légèreté et de confort essentiel. Les fauteuils, chaises et lit solaire empilables sont équipés d'accoudoirs en teck. Les tables sont fournies avec des surfaces. La collection Shine comprend également des tabourets et des tables hautes pour l'ameublement d'espaces de restauration et de détente. La collection comprend également un lit solaire et un daybed, des tables et un canapé deux places.

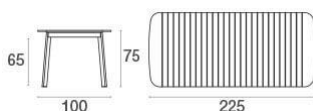


Description

Référence: **251**
Typologie: **Fixes**
Collection: **Shine**

Charge Statique: 100 Kg
Test: EN581-1 / EN581-3
Forme: Rectangulaire

Données techniques



Largeur: **225 cm**
Profondeur: **100 cm**
Hauteur: **75 cm**
Poids: **31.20 Kg**
Charge Statique: **100 Kg**

Emballage

Colis: **1**
Pièces par paquet: **1**
Dimensions: **239x15x112 cm**
Volume: **0.410 mc**

Sac de polythène et boîte de carton.

Shine / Table rectangulaire plateau en teck
225x100
Design / Arik Levy

Test

EN581-1 / EN581-3

Coloris



Blanc Mat - Teck



Noir - Teck



Marron d'Inde - Teck



Tourterelle - Teck

Shine / Table rectangulaire plateau en teck
225x100
Design / Arik Levy

Test

EN581-1 / EN581-3

Matières

Aluminium

Des alliages d'aluminium, particulièrement adaptés au traitement à froid et à la fusion sous pression, spécifiquement traités pour résister aux agents atmosphériques et peints à la poudre.

Maintenance: Pour maintenir le produit en bon état dans le temps, nous recommandons de procéder à un nettoyage régulier adapté, à fréquence plus soutenue dans les lieux présentant une forte humidité et en climat marin. Il est recommandé de nettoyer les surfaces avec un chiffon doux, de l'eau ou un détergent neutre. Une exposition prolongée et continue à un rayonnement UV intense ou à des températures très froides peuvent affecter les caractéristiques initiales du revêtement esthétique coloré en polyester. Nous recommandons le nettoyage et la conservation des produits dans des lieux abrités durant les périodes de stockage prolongé et l'hiver.

Teck

Bois traditionnel utilisé dans l'ameublement d'extérieur au charme exotique intemporel, le teck est un bois dur à forte teneur en huile pour usage externe ne nécessitant pas de traitement de peinture. En absence de traitement de protection, la surface prendra une patine gris argenté, protection naturelle de la partie interne au bois, considérée comme un élément essentiel du charme du teck. Le teck utilisé pour les produits EMU est certifié FSC®.

Maintenance: Pour maintenir le produit en bon état dans le temps, nous recommandons de procéder à un nettoyage régulier adapté, à fréquence plus soutenue dans les lieux présentant une forte humidité et en climat marin. Il est recommandé de nettoyer les surfaces avec un chiffon doux, de l'eau ou un détergent neutre. Une exposition prolongée et continue à un rayonnement UV intense ou à des températures très froides peuvent affecter les caractéristiques initiales du revêtement esthétique coloré en polyester. Nous recommandons le nettoyage et la conservation des produits dans des lieux abrités durant les périodes de stockage prolongé et l'hiver.

Dans la mesure où il s'agit d'un matériau naturel, il est possible d'observer des changements de couleur ou des fissures liés au degré d'humidité et aux brusques variations de température. En absence de traitement d'entretien par application périodique de produits protecteurs communs et spécifiques à base d'huile, la surface prendra une patine gris argent qui pourra être éliminée par un ponçage léger de la surface suivi d'un polissage successif avec toile de jute. Les petites taches en surface dues à l'huile ou à d'autres produits alimentaires doivent être éliminées rapidement, avant que le bois ne les absorbe en profondeur, en ponçant la zone touchée et en la frottant avec une toile de jute. Lorsque le bois est mouillé pour la première fois, il est normal que la surface devienne un peu rude lorsqu'il sèche. Le lissage initial peut être restauré par un léger ponçage de la surface suivi d'un polissage avec une toile de jute.

Shine / Table rectangulaire plateau en teck
225x100
Design / Arik Levy

Test

EN581-1 / EN581-3