

Programma di sedute molto completo adatto ad arredare ristoranti e suite d'albergo, nonché case raffinate. Le sedute sono realizzate in faggio massello con tappezzeria applicata direttamente sul fusto ed impreziosita dal bordino di stoffa. Il sedile cinghiato conferisce il maggior confort alla seduta disponibile in pelle o tessuto, con finiture standard e a campione.

A truly complete seating program, apt to furnish restaurants and hotel suites, as well as sophisticated homes. The seating items are made of beech hardwood with upholstery applied directly on to the frame and rendered precious with a fabric trim. The chair fitted with supporting webbing straps adds ultimate comfort to the seat, available in leather and fabric, with standard or custom-made finishes.

CARTA D'IDENTITÀ . IDENTITY CARD		
N. PEZZI MASSELO . NO. OF SOLID WOOD PIECES	14	
N. PEZZI ESPANSO. NO. OF FOAM PIECES	5	
TAPPEZZERIA . UPHOLSTERY	su fusto. on frame	
N. CONTROLLI MANUALI DI QUALITÀ. NO. OF QUALITY MANUAL CONTROLS	6	
N. LAVORAZIONI MECCANICHE. NO. OF MACHINING PHASES	38	
MODELLO BREVETTATO. PATENTED MODEL		

opera

design Edi e Paolo Ciani



02211
L.48cm P.58cm H.88cm
H.s.48cm
W.18 3/4" D.22 3/4" H.34 3/4"
S.h.19"



02221
L.59cm P.58cm H.88cm
H.s.48cm H.b.65,5cm
W.23 1/4" D.22 3/4" H.34 3/4"
S.h.19" A.h.25 3/4"



02231
L.62cm P.65cm H.86cm
H.s.50cm H.b.66,5cm
W.24 1/2" D.25 1/2" H.33 3/4"
S.h.19 3/4" A.h.26 1/4"



02281
L.44cm P.54cm H.108cm
H.s.80cm
W.17 1/4" D.21 1/4" H.42 1/2"
S.h.31 1/2"



02241
L.77,5cm P.74cm H.82cm
H.s.46cm H.b.65,5cm
W.30 1/2" D.29" H.32 1/4"
S.h.18" A.h.25 3/4"



02261
L.76cm P.75cm H.82cm
H.s.46cm
W.30" D.29 1/2" H.32 1/4"
S.h.18"



02251
L.144cm P.74cm H.82cm
H.s.46cm H.b.65,5cm
W.56 3/4" D.29 1/4" H.32 1/4"
S.h.18" A.h.25 3/4"

Montibel



02211



02221



02231



02281

SEATING COLLECTION . 174



02231



OPERA, 175

Costa di Mare at Wynn
Las Vegas (NV), USA





Marriott Hotel

Vienna, Austria

Interior design, www.carbone-design.com





Casino Barrière L'Eléphant d'Or

Abidjan, Ivory Coast
Credits : © Mathieu Gateiller