

# Jules Wabbes Collection – Tabouret Anna David-Marber

Designer: Jules Wabbes



Bulo

Le Tabouret Anna David-Marber, quadrangulaire en cuir et bois, créé en 1953 est resté à l'état de prototype. Il avait été conçu pour le magasin de haute couture de Anna David-Marber, boulevard de Waterloo à Bruxelles.

En 2010 le tabouret est édité et depuis lors disponible à la vente suivant strictement les plans et matières définis pour l'unique prototype.

Dimensions:

435 x 435 x 450mm h

Matériaux:

Le piètement et un assemblage de sections de bois massif cerisier d'Amérique et wenge.

Assise en cuir noir rembourré divisé en 4 sections.



Bulo

Jules Wabbes  
1919 - 1974





Bulo





Jules Wabbes est sans conteste le représentant du design belge des années 60 et 70.

D'abord antiquaire et décorateur, il aménage les avions DC 6C et DC 7B pour la compagnie Sabena dans les années 50. Il conçoit par la suite de nombreux agencements intérieurs, dont le pavillon international de la Science à l'Exposition universelle de Bruxelles, l'appartement du couple royal belge sur le bateau Godetia et les bureaux du Crédit Communal et de la Générale de Banque.

Il participe également à des expositions internationales, entre autres à Toronto, Osaka et New York. En 1957 Wabbes reçoit la Médaille d'Argent à la Triennale de Milan.

Amoureux des belles matières, il crée des bureaux, tables, bibliothèques, meubles mobiles, meubles de rangement, lampes et sièges auxquels il faut ajouter les meubles que Wabbes fait faire sur mesure ou adapte pour les clients qui lui ont confié l'aménagement de leur intérieur: lits, luminaires, poignées de porte.

L'ensemble fonde la notoriété internationale de ses créations aux formes simples d'une élégance intemporelle.

# Bulo

